

٢٠٢٠

أفضل  
مائة  
ملصق  
عربي



HUNDRED  
BEST  
ARABIC  
POSTERS

الدورة الثالثة

# قواعد المسابقة

COMPETITION  
GUIDELINES

2020

ملصق



# قواعد المشاركة

مسابقة أفضل مائة ملصق عربي  
الدورة الثالثة | ٢٠٢٠

لا يوجد موجز محدد. فقط قدم أفضل ما لديك من ملصقات.  
لا يوجد موضوع محدد.  
مجاناً.  
١٢ من سبتمبر، ٢٠٢٠.

أ. نرحب بجميع المشاركين، سواء كانوا أفراد أو مجموعات أو شركات.  
ب. نرحب بجميع المشاركات من مختلف المصممين الموجودين بداخل وخارج عالمنا العربي.

أ. الطريقة: إملأ إستمارة المشاركة عبر الإنترنت الموجودة على موقعنا الإلكتروني:  
[www.100bap.com](http://www.100bap.com)

(ملاحظة: يستقبل هذا النموذج ملصقاً واحداً فقط في كل مرة. للإشتراك بأكثر من ملصق الرجاء تقديم أكثر من نموذج)  
ب. النوع:

• الملصقات المتطبوعة: .gif / .png / .jpg  
• الملصقات المتحركة: .mp4

ج. القواعد:

• الملصقات المتطبوعة:

Max file size 5 MB - 72dpi - Dimension: 2000 px height

• الملصقات المتحركة:

Max file size 40 MB - Dimension: 1080x1528 px vertical height - 72 dpi - 5-10 sec - .mp4.

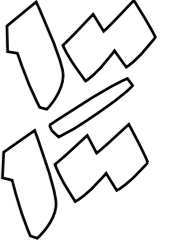
أ. الحد الأقصى لعدد المشاركات: يسمح للمشاركين بتقديم عدد غير محدود من الملصقات.  
ب. تاريخ إصدار الملصق: تاريخ إصدار الملصقات المشاركة ٢٠١٥/١/١ إلى تاريخ إنتهاء المسابقة.

الموجز الإبداعي للمسابقة:  
الموضوع:  
رسوم القبول:  
آخر موعد للتقديم:

١. من المؤهل لدخول المسابقة؟

٢. طريقة التقديم

٣. توجيهات المسابقة



ج. يجب على الملصقات التي تود المشاركة أن تكون إما صممت من قبل مصمم عربي أو صممت لعميل أو موضوع عربي، بغض النظر عن الجنسية أو اللغة. (يقبل وجود جميع العناصر المذكورة أو أحداً منها).

٤. فئات الملصقات  
٥. لجنة الحكام  
٦. الشروط والأحكام

١. ملصقات بتكلفة من العميل: ملصقات صممت لغرض تجاري، اجتماعي، أو ثقافي.  
ب. ملصقات مستقلة: ملصقات صممت لأغراض تجريبية.  
ج. ملصقات أكاديمية: ملصقات صممت تحت إشراف أكاديمي.

أعضاء لجنة التحكيم:

١. جنى الطرابلسي: مصممة جرافيك من المغرب.  
٢. وائل مرقص: مصمم جرافيك و خطوط من لبنان.  
٣. موييوس ستوديو: ستوديو التصميم الجرافيكي من الإمارات.  
٤. محمد شرف: مصمم جرافيك و مؤسس ستوديو شرف من الكويت.  
٥. شناوي: مصمم و رسام و مؤسس مجلة توك توك من مصر.

١. جميع المصممين الفائزين التي تُعرض أعمالهم الفائزة من قبل الجهة المنظمة للمسابقة يمتلكون كامل حقوق الملكية للمصقاتهم. أي استخدام غير مصرح به للملصقات الفائزة المعروضة من قبل أي جهة أخرى هو ضد تلك حقوق.  
ب. بالمشاركة في المسابقة، يؤكد المشاركون تلقائياً إمتلاكهم الكامل للمواد المصممة ويصرحون ان أعمالهم تلك لا تنتهك أي حقوق لأي طرف آخر أو تحتوي على أي مشاكل قانونية.  
ج. سيتم إستبعاد أي تصاميم تتعدى على حقوق الملكية لأي عمل آخر من المنافسة. أي مسائلات تأتي نتيجة هذا الإنتهاك هي مسئولية المصمم المشارك بالملصق.  
د. أي ملصقات تحتوي على لغة نابية، أو تنتهك مبادئ اخلاقية، أو قوانين المشاركة، أو حقوق أي طرف آخر أو تحتوي على محتوى سياسي أو ديني أو جنسي مهين سيتم إستبعادها تلقائياً من المنافسة.  
هـ. بالمشاركة بأعمالكم، فإنكم توافقون على شروطنا المذكورة أعلاه، وفي حالة الفوز، تسمحون بعرض تصاميمكم الفائزة من خلال منافذ عرض مسابقة ١٠٠/١٠٠.

إذا كان لديكم أي أسئلة أخرى، قم بزيارة صفحة «الأسئلة الشائعة» (FAQ)

على موقعنا الإلكتروني [100bap.com](http://100bap.com)

أو راسلونا علي بريدنا إلكتروني [info@100bap.com](mailto:info@100bap.com)



# PARTICIPATION GUIDELINES

**HUNDRED BEST ARABIC POSTERS COMPETITION**  
ROUND 03 | 2020

**COMPETITION BRIEF:** No brief. Just submit your best poster(s).  
**THEME:** No theme.  
**ADMISSION FEES:** Free of charge.  
**DEADLINE:** 12th of September, 2020.

## 01 WHO CAN PARTICIPATE?

- a. Everybody is welcome to participate, whether in case of individuals, collectives or studios.
- b. Entries are welcomed from designers located both inside and outside our Arab world.

## 02 METHOD OF SUBMITTING

- a. **Method:** Fill our online submission form on our website: [100bap.com](http://100bap.com)  
(Note: This form takes only one poster at a time. Multiple posters would need multiple forms to get submitted from the same participant)
- b. **Type of submissions:**
  - Still Poster: jpg/png/gif
  - Moving Poster: .mp4
- c. **Submission Rules:**
  - Still Poster: Max file size 5 MB - 72dpi - Dimension: 2000 px height.
  - Moving Poster: Max file size 40 MB - Dimension: 1080x1528 px vertical height - 72 dpi - 5-10 sec - .mp4.

## 03 WHAT ARE THE GENERAL RULES?

- a. **The number of submissions:** Participants are allowed to submit an unlimited number of posters.
- b. **Posters date:** Poster(s) submitted should be created between 01/01/2018 till the closing data of submission.



c. Submitted posters should either be designed by an Arabic designer, or for an Arabic client or for an Arabic subject regardless of language and nationality.

## 04 WHO ARE THE JUDGES?

**Jury Members:**

1. **Jana Traboulsi** - Artist and designer from Morocco.
2. **Wael Morcos** - Graphic and type designer from Lebanon.
3. **Möbius Studio** - Graphic design studio from UAE.
4. **Mohammad Sharaf** - Designer and director of Sharaf Studio from Kuwait.
5. **Shennawy** - Designer, artist, and director of Tok Tok magazine from Egypt.

## 05 WHAT ARE THE POSTERS CATEGORIZES?

### A. Commissioned Posters

Posters that got produced for any commercial, social or cultural purposes.

### B. Self-initiated Posters

Self-initiated posters produced for different purposes.

### C. Academic Posters

Posters that got realized within the academical context and guidance.

## 06 OUR TERMS AND AGREEMENTS

- a. All winning posters' copyrights belong to owners. Any unauthorized use of the material exposed by the competition is against copyright regulations and are unprohibited by the competition organizers. The copyrights of posters are held exclusively by their own designers.
- b. By submitting their work, participants automatically confirm their copyright to the submitted designs and declare that it does not infringe any rights of any third party or bares any legal defects.
- c. Any copyright-infringing designs submitted will be disqualified from the competition. Any issues caused by such infringement is the sole responsibility of the participant submitting the entry.
- d. Any entries baring extreme offensive language, violating moral principles, common binding laws, the rights of third parties, baring visual offensive data or featuring sexual, political or religious extreme visuals will be disqualified from the competition.
- e. Note that by submitting your work, you are agreeing on our terms and conditions and, in the case of winning, allowing to showcase your winning design(s) and to pass it/them into the public realm through the competition

**IF YOU STILL HAVE ANY QUESTIONS, VISIT OUR "FAQ" SECTION ON OUR WEBSITE [100bap.com](http://100bap.com), OR SEND US AN E-MAIL AT [info@100bap.com](mailto:info@100bap.com)**

